

Guide pour les décomptes

Le présent guide a pour but d'orienter les producteur·ices dans la livraison des décomptes en bonne et due forme. Aucune des informations y figurant ne peut se substituer au règlement.

1. Décompte écriture (XN inclus)
2. Décompte pour une production suisse
3. Décompte pour une coproduction
4. Décompte pour les expériences numériques XN (Prototypage / réalisation)

Décompte d'écriture [XN inclus]

- Le décompte ci-après est attendu pour tout film soutenu en développement.
- Le modèle à utiliser est celui de Cinéforum, disponible sur [cette page](#)
- Le plan de financement d'écriture doit couvrir le coût total final.

Le [règlement de Cinéforum](#) fait foi pour tout décompte, le présent document est uniquement fourni à titre d'exemple.

La colonne **jaune** doit contenir les chiffres soumis au moment de l'agrément.
La colonne **orange** doit refléter la comptabilité exacte du projet.

		Budget d'écriture de projet	
CINÉFORUM		(Titre)	
	Remarques	BUDGET en CHF	Décompte en CHF
1	Droits	0	0
	Droits (Acquisition des droits sur œuvre)		
	Option (réservation des droits pour une œuvre préexistente)		
2	Honoraires (incl. Charges sociales)	54 500	54 900
	Scénariste	40 000	40 000
	Co-scénariste	12 000	13 000
	Script consulting	2 500	1 900
	Dialoguiste		
	Réalisateur		
	Directeur/trice de casting		
	Autres		
3	Recherches	500	240
	Matériel d'archive	500	240
	Photos et documents		
	Documents sonores		
	Autres		
4	Frais de production du scénario	300	320
	Édition du scénario/Photocopies	300	320
5	Repérages/Test/Casting	500	1 510
	Équipement technique	500	1 300
	Consommables		210
	Frais de casting		
	Autres		
6	Défraiements/Voyages	3 500	3 557
	Scénariste Voyages	1 500	1 688
	Hébergement	500	620
	Défraiements		
	Autres collaborateurs Voyages	1 000	889
	Hébergement	500	360
	Défraiements		
	Producteur Voyages		
	Hébergement		
	Défraiements		
7	Autres frais (en particulier pour animation, interactif, VR, AR, ...)	1 200	2 200
	Storyboard / Moodboard		
	Production Teaser / Film pilote / Prototype	1 200	2 200
	Animatique		
	Location de studios		
	Recherches graphiques		
	Autres		
8	Frais annexes pour coproduction	1 300	1 940
	Rencontre de coproduction	800	740
	Marchés, Ateliers	500	1 200
9	Divers	1 500	1 776
	Conseils juridiques		
	Traduction	1 500	1 776
	Autres		
10	TOTAL INTERMÉDIAIRE	63 300	66 443
11	Production		
	Honoraires producteur		
	Frais généraux (max 7.5%)	7,5%	4 748
	FG + Honoraires producteurs = max 15% des frais de développement!		
	Imprévus (Max. 5% du total intermédiaire)	3 165	
12	Total des frais d'écriture en CHF	71 213	71 426
Date		XX.XX.XX	Version 12/2021

Décompte pour une production suisse

- Le décompte ci-après est attendu pour tout film produit en Suisse (sans co-production).
- Le modèle à utiliser est celui de l'Office Fédéral de la Culture, disponible sur [cette page](#) (document *Décompte réalisation production suisse*).
- Le décompte doit contenir les mêmes montants d'une institution à l'autre.
- Le plan de financement final doit couvrir le coût total final.
- Tout film ayant bénéficié d'un montant total de Cinéforum (tout soutien confondu) de 100'000 CHF ou plus doit faire attester son décompte par une fiduciaire.

Le [règlement de Cinéforum](#) fait foi pour tout décompte, le présent document est uniquement fourni à titre d'exemple.

La colonne **jaune** doit contenir les chiffres soumis au moment de l'agrément.
La colonne **orange** doit refléter la comptabilité exacte du projet.
La colonne **en bleu** indique le pourcentage de différence. Toute différence de +/- 10% doit faire l'objet d'une justification en annexe.

		1	2	3
		Dépenses budgétées*	Dépenses effectives	Différence
I. Scénario et droits artistiques		50 500	54 416	
1.1	Sujet	28 000	32 000	14%
1.2	Recherches	5 000	4 771	-5%
1.3	Droits d'auteur			#DIV/0!
1.4	Droits musicaux	11 000	12 101	10%
1.5	Droits divers	3 000	1 591	-47%
1.6	Traductions et dactylographie	500	702	40%
1.7	Préparation	3 000	3 251	8%

II. Personnel		168 000	174 833	
2.1	Producteurs	50 000	50 000	
2.2	Réalisateur	60 000	70 000	17%
2.3	Bureau de production et équipe de tournage	25 000	26 657	7%
2.4	décor, costumes, maquillage	3 000	4 506	50%
2.5	Montage image et son	30 000	23 670	-21%
III. Interprétation		20 000	20 469	
3.1	Rôles principaux	16 000	16 732	5%
3.2	Rôles secondaires	2 000	2 132	7%
3.3	Petits rôles, figuration & divers	2 000	1 605	-20%
3.4	Agents artistiques			#DIV/0!
IV. Charges sociales		27 000	24 798	
4.1	Charges sociales (Suisse)	27 000	24 798	-8%
4.2	Charges sociales étranger			#DIV/0!
V. Décors et costumes		12 500	13 222	
5.1	Locations décors	6 000	6 245	4%
5.2	Frais de construction	1 500	1 209	-19%
5.3	Meubles et accessoires	1 000	872	-13%
5.4	Moyens de transports jouant			#DIV/0!
5.5	Effets spéciaux & animaux	2 000	1 614	-19%
5.6	Costumes	1 000	1 920	92%
5.7	Maquillage	1 000	1 362	36%
VI. Défraiements, hébergements, voyages, transports, fra		12 500	13 763	
6.1	Défraiements	3 000	3 982	33%
6.2	Hébergements	1 000	1 032	3%
6.3	Voyages	2 000	2 080	4%
6.4	Locations véhicules	1 000	769	-23%
6.5	Transport et frais de douane	1 000	1 024	2%
6.6	Frais de bureau	3 000	3 172	6%
6.7	Régie & divers	1 500	1 704	14%
VII. Moyens techniques		55 500	54 801	
7.1	Matériel prises de vues	12 000	9 898	-18%
7.2	Matériel prises de son	12 000	9 023	-25%
7.3	Matériel éclairage	2 000	3 450	73%
7.4	Matériel machinerie	2 000	2 890	45%
7.5	Montage	5 000	5 432	9%
7.6	Auditorium	21 000	22 323	6%
7.7	2e versions linguistique	1 500	1 785	19%
VIII. Pellicules et laboratoires		23 500	28 788	
8.1	Pellicules	7 000	8 987	28%
8.2	Laboratoire (travaux sur pellicule)	12 000	14 560	21%
8.3	Laboratoire (travaux vidéo)	3 000	3 424	14%
8.4	Génériques et films annonces	1 000	920	-8%
8.5	Laboratoire photo			#DIV/0!
8.6	Archivage Cinémathèque	500	897	79%
IX. Assurances et divers		5 500	7 630	
9.1	Assurances	1 000	1 201	20%
9.2	Publicité	1 500	3 024	102%
9.3	Frais d'actes & taxes professionnelles	1 000	1 302	30%
9.4	Frais financiers			#DIV/0!
9.5	TVA non récupérable	2 000	2 103	5%
Total partiel		375 000	392 720	
	Frais généraux 7.5%	28 125	29 454	5%
	Imprévus 5%	18 750		-100%
Total (hors TVA)		421 875	422 174	0%

Lieu, date Lausanne, le XX.XX.XX

Signature _____

Décompte pour une coproduction

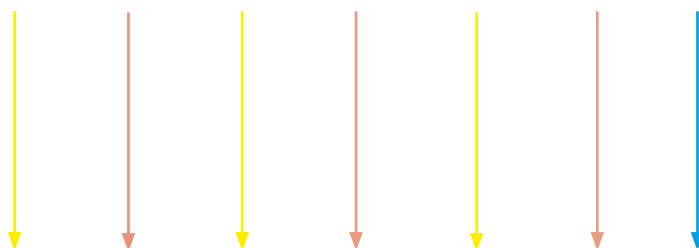
- Le décompte ci-après est attendu pour tout film en coproduction.
- Le modèle à utiliser est celui de l'Office Fédéral de la Culture, disponible sur [cette page](#) [document *Décompte réalisation coproduction*].
- Le décompte doit contenir les mêmes montants d'une institution à l'autre et d'un pays à l'autre.
- Le plan de financement final doit couvrir le coût total final.
- Tout film ayant bénéficié d'un montant total de Cinéforum [tout soutien confondu] de 100'000 CHF ou plus doit faire attester son décompte par une fiduciaire.

Le [règlement de Cinéforum](#) fait foi pour tout décompte, le présent document est uniquement fourni à titre d'exemple.

Les colonnes **jaunes** doivent contenir les chiffres soumis au moment de l'agrément.

Les colonnes **oranges** doivent refléter la comptabilité exacte du projet.

La colonne **en bleu** indique le pourcentage de différence. Toute différence de +/- 10% doit faire l'objet d'une justification en annexe.



taux de change 1,08

Les montants ne sont pas représentatifs et sont ici indiqués arbitrairement, uniquement à titre d'exemple.

		1	2	3	4	5	6	7
		Budget global à l'origine	Dépenses finales globales	Dépenses budgétées producteur(s) étranger(s)	Dépenses effectives producteur(s) étranger(s)	Dépenses budgétées producteur suisse	Dépenses effectives producteur suisse	Différence producteur suisse
I. Scénario et droits artistiques		54 000	57 991	3 500	3 575	50 500	54 416	
1.1	Sujet	28 000	32 000			28 000	32 000	14%
1.2	Recherches	5 000	4 771			5 000	4 771	-5%
1.3	Droits d'auteur							#DIV/0!
1.4	Droits musicaux	11 000	12 101			11 000	12 101	10%
1.5	Droits divers	5 000	3 465	2 000	1 874	3 000	1 591	-47%
1.6	Traductions et dactylographie	500	702			500	702	40%
1.7	Préparation	4 500	4 952	1 500	1 701	3 000	3 251	8%
II. Personnel		190 000	199 426	22 000	24 593	168 000	174 833	
2.1	Producteurs	60 000	60 000	10 000	10 000	50 000	50 000	
2.2	Réalisateur	60 000	70 000			60 000	70 000	17%
2.3	Bureau de production et équipe de tournage	37 000	41 250	12 000	14 593	25 000	26 657	7%
2.4	décor, costumes, maquillage	3 000	4 506			3 000	4 506	50%
2.5	Montage image et son	30 000	23 670			30 000	23 670	-21%
		1	2	3	4	5	6	7

		Budget global à l'origine	Dépenses finales globales	Dépenses budgétées producteur(s) étranger(s)	Dépenses effectives producteur(s) étranger(s)	Dépenses budgétées producteur suisse	Dépenses effectives producteur suisse	Différence producteur suisse
III. Interprétation		20 000	20 469			20 000	20 469	
3.1	Rôles principaux	16 000	16 732			16 000	16 732	5%
3.2	Rôles secondaires	2 000	2 132			2 000	2 132	7%
3.3	Petits rôles, figuration & divers	2 000	1 605			2 000	1 605	-20%
3.4	Agents artistiques							#DIV/0!
IV. Charges sociales		40 000	37 254	13 000	12 456	27 000	24 798	
4.1	Charges sociales Suisse	27 000	24 798			27 000	24 798	-8%
4.2	Charges sociales étranger	13 000	12 456	13 000	12 456			
V. Décors et costumes		12 500	13 222			12 500	13 222	
5.1	Locations décors	6 000	6 245			6 000	6 245	4%
5.2	Frais de construction	1 500	1 209			1 500	1 209	-19%
5.3	Meubles et accessoires	1 000	872			1 000	872	-13%
5.4	Moyens de transports jouant							#DIV/0!
5.5	Effets spéciaux & animaux	2 000	1 614			2 000	1 614	-19%
5.6	Costumes	1 000	1 920			1 000	1 920	92%
5.7	Maquillage	1 000	1 362			1 000	1 362	36%
VI. Défraiements, hébergements, voyages, transports, frais de bureau		12 500	13 763			12 500	13 763	
6.1	Défraiements	3 000	3 982			3 000	3 982	33%
6.2	Hébergements	1 000	1 032			1 000	1 032	3%
6.3	Voyages	2 000	2 080			2 000	2 080	4%
6.4	Locations véhicules	1 000	769			1 000	769	-23%
6.5	Transport et frais de douane	1 000	1 024			1 000	1 024	2%
6.6	Frais de bureau	3 000	3 172			3 000	3 172	6%
6.7	Régie & divers	1 500	1 704			1 500	1 704	14%

		1	2	3	4	5	6	7
		Budget global à l'origine	Dépenses finales globales	Dépenses budgétées producteur(s) étranger(s)	Dépenses effectives producteur(s) étranger(s)	Dépenses budgétées producteur suisse	Dépenses effectives producteur suisse	Différence producteur suisse
VII. Moyens techniques		55 500	54 801			55 500	54 801	
7.1	Matériel prises de vues	12 000	9 898			12 000	9 898	-18%
7.2	Matériel prises de son	12 000	9 023			12 000	9 023	-25%
7.3	Matériel éclairage	2 000	3 450			2 000	3 450	73%
7.4	Matériel machinerie	2 000	2 890			2 000	2 890	45%
7.5	Montage	5 000	5 432			5 000	5 432	9%
7.6	Auditorium	21 000	22 323			21 000	22 323	6%
7.7	2e versions linguistique	1 500	1 785			1 500	1 785	19%
VIII. Pellicules et laboratoires		57 250	65 885	33 750	37 097	23 500	28 788	
8.1	Pellicules			31 000	33 092	7 000	8 987	28%
8.2	Laboratoire (travaux sur pellicule)			800	932	12 000	14 560	21%
8.3	Laboratoire (travaux vidéo)			450	250	3 000	3 424	14%
8.4	Génériques et films annonces			1 500	1 323	1 000	920	-8%
8.5	Laboratoire photo							#DIV/0!
8.6	Archivage Cinémathèque	500	2 397		1 500	500	897	79%
IX. Assurances et divers		7 500	9 735	2 000	2 105	5 500	7 630	
9.1	Assurances	1 000	1 201			1 000	1 201	20%
9.2	Publicité	1 500	3 024			1 500	3 024	102%
9.3	Frais d'actes & taxes professionnelles	1 000	1 302			1 000	1 302	30%
9.4	Frais financiers	2 000	2 105	2 000	2 105			#DIV/0!
9.5	TVA non récupérable	2 000	2 103			2 000	2 103	5%
Total partiel		449 250	472 546	74 250	79 826	375 000	392 720	
	Frais généraux 7.5%	33 694	35 441	5 569	5 987	28 125	29 454	5%
	Imprévus 5%	22 463		3 713		18 750		-100%
Total (hors TVA)		505 406	507 987	83 531	85 813	421 875	422 174	0%

Col. 1+3+5 : Doivent être indiqués les chiffres du budget initial du dossier de l'agrément présenté avant le tournage.

Colonne 3 : Prière de motiver les différences de plus de 10%

Décompte pour les expériences numériques XN

[prototypage / réalisation]

- Le décompte ci-après est attendu pour toute expérience numérique soutenue en prototypage ou réalisation.
- Le modèle à utiliser est celui de Cinéforum, disponible sur [cette page](#)
- Le décompte doit contenir les mêmes montants d'une institution à l'autre et, le cas échéant, d'un pays à l'autre.
- Le plan de financement final doit couvrir le coût total final.
- Tout film ayant bénéficié d'un montant total de Cinéforum [tout soutien confondu] de 100'000 CHF ou plus doit faire attester son décompte par une fiduciaire.

Le [règlement de Cinéforum](#) fait foi pour tout décompte, le présent document est uniquement fourni à titre d'exemple.

La colonne **verte** doit contenir les chiffres soumis au moment de l'agrément.

La colonne **bleue** doit refléter la comptabilité exacte du projet.

La colonne **orange** indique le pourcentage de différence. Toute différence de +/- 10% doit faire l'objet d'une justification en annexe.

Les montants ne sont pas représentatifs et sont ici indiqués arbitrairement, uniquement à titre d'exemple.

		Total Dépenses effectives		Différence
		CHF	CHF	%
1000	Droits artistiques	0,00	0,00	#DIV/0!
2000	Personnel	51 300,00	55 396,00	7,98%
3000	Charges sociales	3 900,00	4 870,00	24,87%
4000	Défraiements	42 000,00	45 785,00	9,01%
5000	Locations et équipement	7 600,00	7 036,00	-7,42%
6000	Prestations de service	5 200,00	4 985,00	-4,13%
7000	Assurances / Frais divers	3 200,00	3 058,00	-4,44%
TOTAL PARTIEL		113 200,00	121 130,00	
	Frais généraux	7,50 %		
		8 490,00	8 580,00	1,06%

				Total CHF	Total CHF	
1000	Droits artistiques			0,00	0,00	
2000	Personnel			51 300,00	55 396,00	
2100	Production			12 000,00	12 000,00	0,00%
2200	Création			2 000,00	2 300,00	15,00%
2300	Interprétation			8 000,00	8 136,00	1,70%
2400	Tournage			9 000,00	11 740,00	30,44%
2500	Développement technique, montage et finition			14 000,00	13 520,00	-3,43%
2600	IT / Tests / Assurance qualité			6 300,00	7 700,00	22,22%
3000	Charges sociales			3 900,00	4 870,00	
3100	Charges sociales Suisse			3 900,00	4 870,00	24,87%
3200	Charges sociales étranger			0,00	0,00	
4000	Défraissements			5 200,00	4 985,00	-4,13%
5000	Locations et équipement			7 600,00	7 036,00	
5100	Location d'espaces de travail			5 200,00	4 100,00	-21,15%
5200	Location d'équipement et de logiciels			1 600,00	1 982,00	23,88%
5300	Consommables			800,00	954,00	19,25%
6000	Prestations de service			42 000,00	45 785,00	
6100	Prestataires image / modélisation			8 000,00	7 895,00	-1,31%
6200	Prestataires son			6 000,00	7 140,00	19,00%
6300	Prestataires capture de mouvement / animation			1 000,00	2 155,00	115,50%
6400	Prestataires développement informatique & IT			17 000,00	16 875,00	-0,74%
6500	Autres prestataires			10 000,00	11 720,00	17,20%
7000	Assurances / Frais divers			3 200,00	3 058,00	
7100	Assurances			1 200,00	984,00	-18,00%
7200	Publicité, exploitation et représentation			1 200,00	1 312,00	9,33%
7300	Frais d'avocats et taxes professionnelles			0,00	750,00	#DIV/0!
7400	Frais financiers			0,00	12,00	#DIV/0!
7500	TVA après déduction de l'impôt préalable			800,00	0,00	-100,00%
	Frais généraux	7,50	% de	113 200,00	8490,00	8 580,00
	Imprévus	5	% de	113 200,00	5660,00	0,00